



גיבורות וגיבורים

נחשף לסטריאוטיפים מגדריים ונתנסה בשבירה שלהם

חלק א'

מטרה: נחשף לסטריאוטיפים מגדריים ולתהליכים בעיצוב הנשיות והגבריות.

ביקורת תחפושות - כל חניכה וחניך תולים על עצמם פתק עם תחפושת שהם בעצמם התחפשו אליה בעבר או תמונה שלהם מחופשים. נבקש משני נציגים לחלק את התחפושות לסוגים. לדוגמא: לוחמים, נסיכות וכו..

להסתדר לפי - נבקש מהקבוצה להסתדר עם התחפושת לפי קטגוריה מהכי להכי פחות. נגדיר את המשחק כתחרות של המדריך מול הקבוצה ועליהם להסתדר בפחות מדקה (חשוב להתאים את הזמן לגודל הקבוצה)

- להסתדר לפי חזק: מי מהתחפושות הכי חזק שיהיה בצד ימין וככה לפי מה שהם חושבים עד הכי חלק.
- להסתדר לפי הכי נשי והכי גברי.
- לפי גבורה: מי מהתחפושות הכי גיבור ומי פחות.

דיון:

- האם יש הבדל בין תחפושות של בנים לתחפושות של בנות?
- מה שייך בד"כ לבנות? מה שייך בד"כ לבנים?
- יצא לכם להרגיש שאתם רוצים להתחפש למשהו שנתפס בתור "נשי" מידי או "גברי" מידי? איך זה הרגיש לכם?

דגש:

חשוב להגיד לחניכים כי אנחנו יודעים ומאמינים כי כל בן וכל בת יכולים להיות מה שיבחרו: רקדנים ורקדניות, ציירים וציירות, ספורטאים וספורטאיות, גיבורים וגיבורות, חיילות וחיילים וכו..

חלק ב'

מטרה: נשחק הרבה משחקים שיכולים להתפס כ"שייכים" למגדר אחד

- משחק ספורטיבי – לדוגמא תופסת זוגות
- משחק מוזיקלי – פינג פונג שירים / זמזומים
- משחק עם יצירה – יצירה עם חומרים מהטבע, פיסול בפלסטלינה, ליצור את שם הקבוצה מדברים שמוצאים בסניף או כל דבר אחר שמתאים לקבוצה שלכם
- משחק עם ריקוד – ג'אסט דנס אנושי (מחפשים ביוטוב "הכל הולך – עקוב אחרי שירים") כל פעם מישהו אחד עומד מול כל הקבוצה וצריך לרקוד לצלילי השיר שמתנגן, ברגע שמתחלף השיר, מחליפים גם נציג.



חלק ג'

מטרה: נבין כי בנים ובנות יכולים ויכולות ליהנות ולהצטיין במגוון תחומים וכי לא צריכה להיות הפרדה מגדרית.

בחלק האחרון של הפעולה שיחקנו הרבה משחקים שיכולים להתפס כשייכים רק למגדר אחד אבל בעצם כולנו נהננו ושיחקנו ביחד וראינו שבאמת כולם יכולים להיות כל מה שיבחרו. לסיכום- כל חניכה וחניך צריכים לסכם בכמה מילים איך הייתה להם הפעולה אבל לדבר כאילו הם מחופשים לדמות אליה הם התחפשו בחלק הראשון. אם הקבוצה גדולה ניתן להגביל ב 5 מילים ולספור יחד איתם את המילים.